

**IMPORTANTE APPUNTAMENTO CULTURALE SUL TITANO**

Il prossimo fine settimana del 15 e 16 ottobre vedrà sul Titano in una appassionante “due giorni” una importante manifestazione ormai divenuta da anni un appuntamento obbligato autunnale e destinata ad attirare curiosi e appassionati dell’insolito, realizzata con il consueto coordinamento del giornalista e scrittore Roberto Pinotti con il patrocinio della Segreteria di Stato per il Turismo della Repubblica di San Marino e sotto l’egida da un lato del CIRPET (Comitato Interdisciplinare per le Ricerche Protostoriche E Tradizionali) e dall’altro della Gran Loggia d’Italia degli ALAM, Obbedienza di Piazza del Gesù – Palazzo Vitelleschi. [Tutto](#) si inizierà sabato 15 col 12° Simposio mondiale sulle origini perdute della civiltà e gli anacronismi storico-archeologici, sull’intrigante tema “Storia e anacronismi alieni”. Il 16 si avrà quindi l’11° Simposio mondiale su scienza, tradizione e dimensioni del sacro, sul tema “Le terre degli unicorni: geografia ed antropologia del mistero e del fantastico”. I due stimolanti incontri hanno il fine di informare correttamente il pubblico su tematiche culturali eterodosse ma sempre più seguite da crescenti strati di pubblico. Nel caso dell’[evento](#) di sabato verranno messi a fuoco una serie di eventi e situazioni di carattere storico tali da implicare l’ipotesi di possibili interventi extraterrestri nel passato dell’umanità, mentre in quello di domenica il tema dominante saranno i mondi dell’immaginario e del fantastico, nondimeno sottesi dalla realtà della tradizione e dell’esoterismo di livello.

Il tutto si svolgerà come sempre nella bella e classica cornice del Teatro Titano di San Marino Città in P.za S. Agata. L’ingresso è, naturalmente, libero e gratuito.

**SAN MARINO: STORIA E ANACRONISMI ALL’INSEGNA DELL’EXTRATERRESTRE**

“Storia e anacronismi alieni” è il titolo inquietante della edizione 2011 (la dodicesima) dell’annuale e atteso Simposio Mondiale sulle origini perdute della civiltà e gli anacronismi storico-archeologici aperto e coordinato oggi al Teatro Titano di San Marino dal giornalista e scrittore Roberto Pinotti sotto l’egida del CIRPET (Comitato Interdisciplinare per le Ricerche Protostoriche E Tradizionali) e con il patrocinio della Segreteria di Stato per il Turismo dell’antica Repubblica. La manifestazione mira a far luce su una serie di curiosità storiche e di “stranezze” archeologiche che potrebbero dimostrarsi seri e precisi indizi dell’interazione della civiltà umana con presenze extraterrestri avanzate manifestatesi sulla Terra in un passato senza ricordo. Così, fra gli altri interventi, oggi si parla con un Massimo Barbetta, citando Erodoto, della effettiva origine e funzione delle piramidi egizie, col fisico Clarbruno Vedruccio delle cosittette “lampade di Dendera” trudenti conoscenze e tecnologie “impossibili” nell’Antico Egitto, col già traduttore dall’ebraico per le Edizioni San Paolo Mauro Biglino del vendicativo Jahvè biblico inteso come possibile e perdurante manifestazione di entità aliene divinizzate, con Michele Manher della realtà sottesa dalla prodigiosa distruzione di Sodoma e Gomorra, , con Michele Proclamato delle simbologie senza tempo desumibili

dall'odierno enigma del "cerchi nel grano", con Biagio Russo dei mitici Anunnaki delle più antiche tradizioni sumere resi famosi dal più noto Zecharia Sitchin e con Roberto Pinotti dei "Nephilim" veterotestamentari, i figli dei superni Angeli Caduti. Tutti [contributi](#) originali e di grande valore, indicanti come molte delle nostre certezze storiche ed archeologiche siano fatalmente destinate a lasciare il campo ad altre insospettite chiavi di lettura. La sera, sempre nel Teatro Titano, è prevista la proiezione di interessanti documentari sulle tematiche del Simposio.

## **A SAN MARINO UN INCREDIBILE VIAGGIO NELLE DIMENSIONI DELLA TRADIZIONE, DEL SACRO E DEL FANTASTICO**

Si apre oggi sul monte Titano, nella cornice del Teatro Titano di San Marino Città, la undicesima edizione dell'annuale Simposio Mondiale su Scienza, Tradizione e Dimensioni del Sacro come sempre organizzato dal giornalista e scrittore Roberto Pinotti con il patrocinio della Segreteria di Stato per il Turismo dell'antica Repubblica e sotto l'egida del CIRPET (Comitato Interdisciplinare per le Ricerche Protostoriche E Tradizionali) e della Gran Loggia d'Italia degli ALAM, Obbedienza di Piazza del Gesù – Palazzo Vitelleschi guidata da Luigi Pruneti. Il suggestivo tema di questa edizione della manifestazione ("Le terre degli unicorni: geografia ed antropologia del mistero e del fantastico") assicura al pubblico dei curiosi e degli appassionati convenuto un affascinante excursus senza precedenti nelle dimensioni dell'esoterismo, del sacro e del fantastico. Così un Massimo Barbetta ci presenta in una dotta e suggestiva chiave di lettura l'origine cosmica delle divinità egizie, Sergio Ciannella espone a tutto tondo il seducente mito delle Sirene, il matematico Emilio Spedicato dell'Università di Bergamo affronta con un approccio inedito i misteri dell'Esodo veterotestamentario, Claudio Mazzucco mette a fuoco l'esoterismo rosacrociano, Maurizio Galafate Orlandi la tradizione massonica, Davide Donnini le ultime evidenze sulle origini di Gesù Cristo nel villaggio di Gamala, Ilaria Cardelli approfondisce le tradizioni sugli Arcangeli, Patrizio Caini illustra gli incredibili risultati delle misteriose tecniche utilizzate da Girolamo Segato, Giacomo Bonettini mette a fuoco il mito del Drago e Diego Baratoro suggerisce il vero e insospettato significato del termine "America" destinato a battezzare il Nuovo Mondo dopo la sua scoperta ad opera di Cristoforo Colombo. E' previsto un intervento finale del prof. Luigi Pruneti. In conclusione, un viaggio a 360 gradi negli enigmi senza tempo dell'esoterismo di livello e del sacro, oggi sempre più interessanti per crescenti masse di pubblico deluse dalla prosaicità di un mondo secolarizzato e sempre più privo di contenuti culturali ed ideali.